



MAGAZIN DRUŠTVA NEUROTH

# Bolje živjeti

1. IZDANJE

## MIKA HÄKKINEN:

*„Moja priča o slušu“*

Legenda Formule 1 Mika Häkkinen  
govori o svom životu sa  
slušnim pomagalima.

**Stranice 6 – 7**



## DRAGE ČITATELJICE, DRAGI ČITATELJI!

Naša obiteljska tvrtka Neuroth osnovana je 1907. godine. Osnovala ju je moja prateta Paula Neuroth, koja je i sama imala oštećenje sluha, pa je htjela pomoći i sebi i drugima. Bio je to kamen temeljac posebne povijesti naše tvrtke i naše obiteljske priče.

Ispunjeni ponosom osvrćemo se na 110 godina postojanja Neurotha – a to želimo učiniti zajedno s Vama. Naime, u ovom jubilarnom izdanju našeg magazina „Bolje živjeti“ u prvom planu su sjećanja poput ovih. Zato što sjećanja daju osobitu snagu u životu.

Posebno smo ponosni što u našoj obitelji Neuroth možemo pozdraviti legendu Formule 1 Miku Häkkinena kao novog „ambasadora za bolji sluh“. U opširnom razgovoru on se osvrće na svoju osobnu priču o sluhu, koja će drugima uliti hrabrost.

Želim Vam mnogo zabave u čitanju i ovim putem Vam također želim od svega srca zahvaliti na Vašoj dugogodišnjoj vjernosti!

**Lukas Schinko**  
vodi obiteljsku tvrtku Neuroth već u 4. naraštaju

## TEME

### 04 ZRCALO NAŠEGA ŽIVOTA

Zašto sjećanja daju snagu

### 06 ČUTI KAO SVJETSKI PRVAK

Razgovor s legendom Formule 1 Mikom Häkkinenom

### 10 SLUŠANJE JE STVAR GLAVE

Kako su povezani sluh i mozak

### 12 110. OBLJETNICA

Obiteljska priča i povijest tvrtke Neuroth

### 14 KOLIKO JE VAŽNA ZAŠTITA SLUHA

Razgovor s koncertnom majstoricom

### 16 SLUŠNA POMAGALA U SVAKODNEVICI

Rezultati inicijative „Bolje razumjeti“

### 17 NAGRADNA IGRA ZA DJECU

Trkači auto naslikaj (oboji) i nagradu osvoji

### 19 NEUROTH U VAŠOJ BLIZINI

Pregled svih slušnih centara

**IMPRESUM:**  
Vlasnik medija, vlasnik: NEUROTH slušna pomagala d.o.o., Kišpati eva 12, 10000 Zagreb; Telefon: 01 24 20 166; E-mail: office@neuroth.hr Odgovoran za sadržaj: Neuroth AG, Schwarzauf im Schwarzauf 51, A-8421 Wolfsberg im Schwarzauf; e-mail: office@neuroth.at Sadržajni koncept i redakcija: Thomas Huber Grafički koncept i layout: Carmen Dregelyvari Fotografije pokriti: Lupi Spuma Zadnja revizija: ožujak 2018 Tisk: Samson Druck GmbH, St. Margarethen 171, AT-5581 St. Margarethen; pridržavamo pravo slagarskih i tiskarskih pogrešaka.

# SJEĆANJA: zrcalo našega života

PIŠE THOMAS HUBER

Pripovijedati jedni drugima stare priče, osvrtati se na lijepе trenutke i zajedno se s užitkom predati sjećanjima – zašto putovanje u prošlost daje snagu i sjećanja sa starenjem dobivaju novo značenje.

Ima stvari i trenutaka u životu kojih se uvijek iznova rado prisjećamo. Kada na radiju zasvira neka lijepa melodija iz naše mladosti. Kada u pozadini govori neki dobro poznat glas pa imamo osjećaj da se pozajemo već čitavu vječnost. Ili kada u šetnji osluškujemo smijeh djece na igralištu i utonemo u misli. Iskoračujemo iz sadašnjosti, uranjamamo u prošla vremena. Dok smo i sami još bili djeca.

Sjećanja su zrcalo našega života. Najčešće određeni tonovi, šumovi ili zvukovi u našem svakodnevnom životu u nama pokreću posebna sjećanja i nostalgične osjećaje. „Mi upijamo nebrojene dojmove preko različitih osjetilnih kanala i pohranjujemo ih. Mirisi i akustični podražaji mogu izazvati posebno snažna sjećanja“, kaže psihologinja i psihoterapeutkinja dr. Marie-Luise Hermann. Čujemo nešto i ubrzo nakon toga nam se pred očima odvrti cijeli film. Ponovno doživljavamo stvari – i tako uvijek iznova.

## Snaga sjećanja

„Sjećanja su cijelokupno iskustveno blago čovjeka – od njih smo satkani. Svaka biografija postoji samo jednom, naša nas povijest čini jedinstvenima“, kaže stručnjakinja. Stoga je ono čega se sjećamo uvijek vrlo osobno. „Mi uvijek pravimo izbor onoga čega se želimo prisjetiti i koju stranu medalje želimo više produbiti. Kao što i naše misli mogu biti usmjerene pozitivno ili negativno, i ovdje je to osnovni psihološki stav.“ Bavljenje prošlošću pomaže nam da posložimo ono što je u našem životu bilo dobro i ono što je bilo teško.

Sjećanja zato mogu biti važan izvor snage i pozitivno se odražavati na dobro osjećanje, osobito u starosti. Jedno ispitivanje koje su proveli znanstvenici sa Sveučilišta Queensland u Australiji s ispitnicima u dobi između 65 i 90 godina pokazuje da lijepa sjećanja poboljšavaju imunološki sustav. „Dok smo mladi više sanjamo o budućnosti i živimo okrenuti «prema naprijed». U drugoj polovini života pak postajemo svjesniji svega

onoga što je već iza nas i nepovratno je prošlo. No, tada nam ostaje mogućnost «unutrašnjeg putovanja» u sjećanja ili maštu“, kaže Marie-Luise Hermann. To dovodi do toga da nam vlastito djetinjstvo i mladost odjednom postaju sve bliži što smo stariji. U tom razdoblju doživljavamo prvi put sve ono što kasnije pripada u odraslu dob: prvi dan škole, prvi poljubac, prvi veliki ispit, prvi posao itd. A prema riječima psihologinje, lakše se prisjećamo nečega što je povezano s intenzivnim emocionalnim iskustvom. Zato su takva sjećanja posebno intenzivna.

## Slušati (čuti), sjećati se i doživljavati

Znanstvenim rječnikom, u ovom se kontekstu govori i o takozvanom „reminiscence bumpu“ ili „efektu reminiscencije“. On znači da se većina ljudi starijih od 40 godina bolje sjeća događaja iz vremena odrastanja nego vremena nakon toga. „S lijepim uspomenama iz djetinjstva mnogi povezuju određenu bezbrižnost i živost. Izvlačenjem ovih zaigranih strana one se također mogu ponovno probuditi“, kaže Hermann.

”

Dobra sjećanja  
nose naš život

JAPANSKA MUDROST

”

Sjećanja postaju još ljepša kada ih možemo podijeliti s obitelji i prijateljima. „Napetost pripovijedanja, slušanja i razumijevanja oživljava kod obje uključene strane ponovno proživljavanje i doživljavanje osjećaja izbliza – netko se raduje s nama, smije se, ježi se od straha i užasa ili je dirnut teškim stvarima“, objašnjava psihologinja. „Proživljeni život time posebno dobiva na cijeni.“ Ne glasi uzalud jedna stara japanska mudrost: „Dobra sjećanja nose naš život.“



# Čuti kao SVJETSKI PRVAK

RAZGOVOR VODIO THOMAS HUBER

Legenda Formule 1 Mika Häkkinen zna što znači prihvati izazove u životu i biti uspješan. 49-godišnjak i sam nosi slušna pomagala i novi je Neurothov ambasador sluha. U razgovoru iznosi svoju osobnu priču o sluhu.

On se ubraja u najpopularnije i najuspješnije vozače Formule 1 svih vremena: Mika Häkkinen. Njegovi legendarni dueli s najvećim suparnikom Michaelom Schumacherom ostali su u najboljem sjećanju. Ali i njegov simpatični osmijeh i njegov jedak humor. Kao „Leteći Finac“, krajem 90-tih godina je dva puta doletio do naslova svjetskog prvaka u kraljevskoj klasi automobilističkog sporta – sa slušnim pomagalima u uhu. Naime, nekoliko godina ranije u jednoj je teškoj nesreći pretrpio oštećenje sluha.

Danas ovaj 49-godišnjak nosi Neurothova slušna pomagala. Kao novi „ambasador za bolji sluh“ opušteno čavrila o svojoj ranijoj karijeri vozača utrka, svojoj svakodnevici sa slušnim pomagalima i uspjesima u životu. Od njegove navodne mučaljivosti iz prošlosti nema više ni traga. Na Miki Häkkinenu vidi se radost u komuniciranju. Finac u razgovoru iznosi:

*Kao bivši svjetski prvak u Formuli 1 svašta ste doživjeli i čuli u svom životu. Što za Vas znači sluh?*

**MIKA HÄKKINEN** - Slušati sugovornika, razumjeti i međusobno komunicirati, to je nešto što mi je oduvijek bilo vrlo važno. Sluh povezuje ljudе. Čovjek može biti uspješan samo ako je u interakciji s drugima, što podjednako vrijedi za privatni i profesionalni život. Dobro čuti znači aktivno

sudjelovati u životu.

*Važan dio Vašeg života do danas je i automobilizam – nekoć ste bili aktivni sportaš, danas ste savjetnik. Što čini njegovu posebnu draž?*

**MIKA HÄKKINEN** - Voziti Formulu 1 znači čisti adrenalin. Vozite 300 km/h, pretječete itd. Formula 1 je najprestižniji automobilistički sport.

*Jeste li Vi uvijek bilo načisto s time da jednom želite postati vozač utrka?*

**MIKA HÄKKINEN** - Kada sam bio mali, u sportu sam isprobao sve moguće: skijaške skokove, hokej na ledu, nogomet itd. Ipak, uvijek me je najviše zanimala brzina. Automobilizam je u Finskoj vrlo popularan. I tako sam ja u go-kartu otkrio svoju strast za utrkivanjem. Oduvijek sam želio jedno: biti brz.

*Pod punim gasom na kraju ste dospjeli i u Formulu 1. Postoji li neki trenutak u Vašoj karijeri kojeg se posebno volite prisjetiti?*

**MIKA HÄKKINEN** - Ja imam mnogo lijepih uspomena – pozitivnih, ali naravno i negativnih. Popis je vrlo, vrlo dugačak. Najveći uspjeh sigurno su moja dva naslova svjetskog prvaka. Osvojiti Grand Prix u Monaku također je jedinstveno iskustvo. No, ja se na primjer rado sjetim i svog manevra pretjecanja Michaela Schumachera 2000. na stazi Spa.



Fotografija: Ljup Spuma

ČOVJEK S POZITIVnim STAVOM PREMA ŽIVOTU: MIKA HÄKKINEN VOLI SE PRISJEĆATI SVOJIH USPJEHA, ALI U ŽIVOTU UVJEK RADJE GLEDA PREMA NAPRIJED.

*Jedna manje lijepa uspomena bila je Vaša teška nesreća 1995. u Adelaideu, nakon koje ste čak ležali u komi. Koliko je presudan bio ovaj događaj za Vas?*

**MIKA HÄKKINEN** - Bilo je to teško razdoblje, ali i vrlo poučno. U nesreći sam zadobio teške ozljede glave, uslijed kojih je trpio i moj sluh. Čovjek u takvim situacijama shvati što je zaista važno: život. Nakon nesreće san da postanem svjetski prvak bio je jači nego ikada prije.

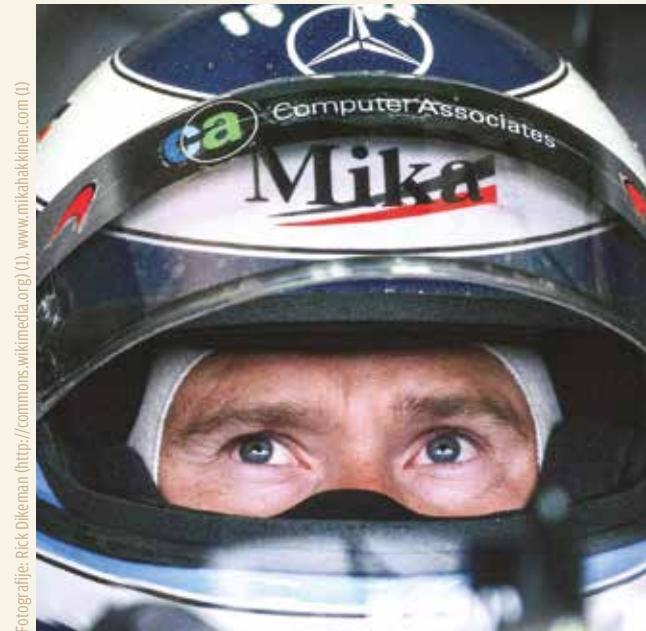
*Samo tri godine kasnije Vaš se san uistinu ostvario. Postali ste prvi put svjetski prvak. Kako čovjek može ostvariti takav povratak?*

**MIKA HÄKKINEN** - Život je neprestani izazov s kojim rastemo. On je poput napete utrke u kojoj katkad jednostavno možemo izletjeti sa staze. No, tada moramo naučiti kako prihvati situaciju, kako se

prilagoditi i ponovno se pridići. Nema hendikepa, postoje samo izazovi – i rješenja. Ja sam i svoje oštećenje sluha prihvatio kao novi izazov za sebe.

*Tada ste dobili svoj prva slušna pomagala. Koliko se Vas život od tada promjenio?*

**MIKA HÄKKINEN** - Naučio sam koliko je važan dobar sluh, da bih mogao komunicirati s ljudima – na primjer na događanjima ili prilikom većih okupljanja za stolom. Moja su mi slušna pomagala vratile kvalitetu života, ne samo kao vozaču utrka, nego i u svakodnevnom druženju s ljudima. Imam petero djece, koja imaju puno priča koje žele ispričati. Zamislite kako bi to bilo da ih ne mogu čuti! (osmijeh) Dakle, vrlo sam radostan što opet mogu percipirati sve oko sebe kao nekada i što se mogu kvalitetno sporazumijevati.

Fotografija: Rick Dikeman (<http://commons.wikimedia.org/>) (1). www.mikahakkinen.com (1)

**DOJMOVI IZ VRLO BRZIH DANA:** U SREBRNOJ STRIJELE MIKA HÄKKINEN JE U FORMULI 1 OD 1991. DO 2001. OSTVARIO UKUPNO 20 GRAND PRIX POBJEDA I OSVOJIO DVA NASLOVA SVJETSKOG PRVAKA.

*Sa svojim slušnim pomagalima čak ste postali dvostruki prvak. Otkrijte nam što je ključ uspjeha?*

**MIKA HÄKKINEN** - Više je čimbenika koji su ovdje od važnosti. Čovjek se ne rađa kao pobjednik. Za pobjedu je potreban naporan trening i nagon za neprestanim poboljšavanjem, makar je to često mukotrplno. Međutim, od ključne je važnosti timski rad. Ja sam oduvijek želio jednom postati broj jedan. Na kraju mi se to ostvarilo, makar je dugo trajalo.

*„Dugo“ znači sedam godina, dok ste osvojili svoju prvu utrku u Formuli 1. Jeste li tijekom tog razdoblja razmišljali o odustajanju?*

**MIKA HÄKKINEN** - Trajalo je „samo“ sedam godina... (smijeh) Ne, ozbiljno, počeci u Formuli 1 bili su zaista naporni – najprije u Lotusu. A onda sam se u McLarenu našao pred brojnim izazovima. U međuvremenu sam bio nadomak odluke da odustanem od svega. No srećom, imao sam oko sebe super tim koji mi je pomogao. Moj je kredo oduvijek bio nikada se ne predavati, nego optimistično gledati naprijed. Samo tako možeš pobijediti u utrci. Samo tako postaješ šampion.

*Budući da ste to već više puta naglasili, čini se da je Vama timski rad uvek bio vrlo važan ...*

**MIKA HÄKKINEN** - U svakom slučaju! Nebitno, koliko je čovjek ambiciozan i marljiv, samo zajedno možemo biti uspješni. Potrebno je pronaći prave komponente i posložiti ih. Dok se svi kotačići savršeno ne uklope, često je potrebno mnogo vremena i strpljenja. No tada dolazi uspjeh.

*Na određeni način tako je i sa slušnim pomagalima, zar ne?*

**MIKA HÄKKINEN** - Da! Kao i u Formuli 1, i ovdje je potrebno pronaći pravilan setup: što finije, to bolje. Često su sitnice presudne. Sluh je kao glazbeni instrument. Potreban je dobar tim, da bi svaki ton zvučao savršeno. Moj akustičar je u određenom smislu šef tima, inženjer i mehaničar u istoj osobi.

*Imate povjerenja u slušna pomagala i servis tvrtke Neuroth. Postoji li nešto što je Vama osobito važno kod nabave slušnih pomagala?*

**MIKA HÄKKINEN** - Svaki je sluh različit. Svaki čovjek ima određene potrebe. Ono što je osobito važno kod nabave slušnih pomagala jest povjerenje. Kod Neurotha se osjećam sigurno i najbolje opskrbljen savjetima.

*Kad se osvrnete, kakav je bio Vaš prvi slušni doživljaj, prvi trenutak sa slušnim pomagalima?*

**MIKA HÄKKINEN** - Taj je trenutak bio veličanstven. Međutim, slušna pomagala iz tog vremena nisu usporediva s današnjima. Tada su se i s mobilima moglo samo slati SMS poruke, inače ništa drugo. (smijeh) Tijekom godina slušna pomagala su u tehnološkom pogledu intenzivno usavršavana. To danas više nisu samo slušna pomagala, nego prava sredstva komunikacije koja su ljudima od velike pomoći u svakodnevnom životu.

*Ovo Vas sada pitam kao fanatika za tehnikom: u kojoj su mjeri slušna pomagala usporediva s bolidima u Formuli 1?*

**MIKA HÄKKINEN** - Kao nekadašnji vozač Mercedesa mogu reći: prije sam vozio srebrnu strijelu, sada srebrnu strijelu nosim na uhu. Moderna slušna pomagala su potpuno usporediva s bolidom u Formuli 1. U njima se krije neopisivo mnogo visoke tehnologije.

*A propos visoke tehnologije. Što je po Vašem mišljenju najvažnije kod slušnih pomagala?*

**MIKA HÄKKINEN** - Da se izrazim jezikom utrka: cjelokupni paket mora „štimiti“ – minijaturan konstrukcijski oblik, tehnička performansa, pouzdanost i tim koji stoji iza svega. Meni je najvažnija kvaliteta. Da nisam imao tako dobar automobil, ne bih pobijedio. Isto je tako i sa slušnim pomagalima. Samo ako dobro čuješ, možeš biti uspješan i pobjeđivati.

*Kako vidite Formulu 1 danas?*

**MIKA HÄKKINEN** - Nakon što proteklih godina nije mnogo pozitivnog rečeno o Formuli, ona se ponovo kreće u boljem smjeru. Ima novih ideja, Formula 1 se ponovo više fokusira na svoje poklonike. Nadam se da će se stari zvuk bolida opet vratiti.

*Nedostaje li Vam katkada spektakl brzine, jeste li ikada razmišljali o povratku u automobilistički sport?*

**MIKA HÄKKINEN** - Nakon svoje aktivne karijere utvrdio sam da u mom životu dolaze nove stvari za koje prije nisam bio otvoren. I poslovni život mi može pružiti mnogo adrenalina. Zato mi danas voženje utrka zapravo više ne nedostaje – možda tek malo. No to je povijest. Ja sam u Formuli 1 još aktivran kao savjetnik i to je sve. Kao TV komenta-

tor vjerojatno također ne bih bio podoban. Govorim presporo, ljudi bi pozaspali... (osmijeh)

*Zato ste Neurothov novi „ambasador za bolji sluh“.*  
*Što Vam je najvažniji cilj?*

**MIKA HÄKKINEN** - Sa svojom osobnom pričom o služu želim drugim ljudima uliti hrabrost. Život sa slušnim pomagalima je mnogo jednostavniji. Čovjek više uživa. Ona me prate kroz svakodnevnicu, a da ih ne primjećujem. Ona su dio mene i čine moj život boljim. To želim prenijeti drugima. Ponosan sam što sam „ambasador boljeg sluha“, zato što je Neuroth jednostavno sinonim za posebnu slušnu kompetenciju i kvalitetu.

## PROFIL

### MIKA HÄKKINEN

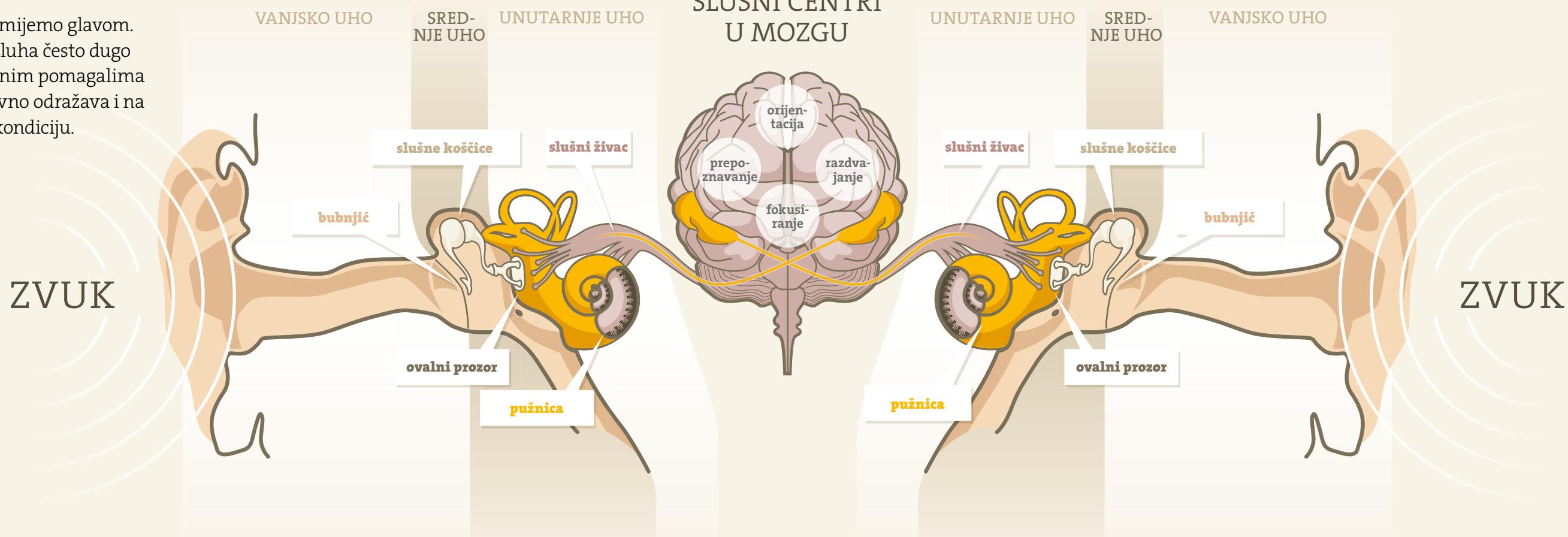
**Mika Häkkinen** (rođen 28. rujna 1968. u gradu Vantaa, Finska) – poznat i kao „Leteći Finac“ – do danas je jedan od najuspješnijih vozača Formule 1 svih vremena. Finac je osvojio ukupno 20 utrka Formule 1, a 1998. i 1999. godine postao je svjetski prvak. 2001. godine osvojio je za McLaren-Mercedes svoj zadnji F1-Grand-Prix, prije nego je 2004. počeo voziti za DTM. 2007. godine završio je svoju aktivnu karijeru u natjecateljskom automobilizmu. Danas Mika Häkkinen živi u Monaku, oženjen je i ima petoro djece, između ostalog radi u menadžmentu vozača i za McLaren.

## DJEĆJA NAGRADNA IGRA:

Jednostavno naslikaj (oboji) Mikin trkači auto i osvoji nagradu – više informacija pronaći ćete na stranici 17!

# ZAŠTO JE SLUŠANJE STVAR GLAVE

Mi čujemo ušima, a razumijemo glavom. Ipak, ljudi s oštećenjem sluha često dugo okljevaju opskrbiti se slušnim pomagalima – iako se dobar sluh pozitivno odražava i na dobru mentalnu kondiciju.



Blizanci u pravilu imaju vrlo posebnu povezanost: razumiju se na slijepo, mnogo toga međusobno dijele, jednostavno pripadaju jedno drugom. To je nešto što ne vrijedi samo za blizance. I naš sluh i naš mozak su neodvojivo međusobno povezani. „Slušanje je kognitivni proces. Naš mozak je zaslužan što su percepcija zvukova i razumijevanje govora uopće mogući“, kaže stručnjak za slušnu akustiku Lukas Schinko, koji vodi obiteljsku tvrtku Neuroth u četvrtoj generaciji.

Naš je mozak upućen na „dotok podražaja“ preko zvukovoda – devedeset posto informacija pristiže u mozak preko naših ušiju. Vanjske akustične vibracije pužnica pretvara u električne impulse. Kroz slušni živac signali ponovo dospijevaju u mozak koji preuzima središnje zadaće, i to istodobno: on koristi oba uha da bi stvorio prostornu orien-

taciju. On zna na što se mora fokusirati u bučnom okruženju. On razdvaja bitno od nebitnog. On prepoznaje različite zvučne signale – i pravilno ih svrstava. „Mi čujemo ušima, a razumijemo glavom“, objašnjava Schinko kratko i jasno.

## O slušanju i razumijevanju

Razumijevanje je rezultat stalne dvostrukе akcije između sluga i mozga, a istovremeno je i temelj uspješne komunikacije. Razumijevanje je naučen proces, koji ne egzistira organski, ali započinje već u majčinoj utrobi. Naš mozak može tumačiti primljene signale tek malo pomalo, a ova se sposobnost tijekom života kontinuirano istančava. Tako riječi poput bijeg ili briješ međusobno razlikujemo uz pomoć našeg mozga, ali značenje pojedine riječi je naučeno. To znači: tko dobro čuje, bolje i razumije. Čim čovjekova slušna sposobnost

počne popuštati, teže mu pada ne samo slušanje, nego i razumijevanje. Mozak sve više gubi na raznolikosti tumačenja, što otežava razgovore u svakodnevnom životu. „Smanjenje slušne sposobnosti je neprimjetan postupan proces koji u većini slučajeva traje godinama. Često dolazi do nesporazuma, zato što međusobna komunikacija podrazumijeva razumijevanje onoga što se govori“, kaže psihologinja Britta Pelzmann-Platl. Posljedica je to da se ljudi s oštećenjem sluha povlače u sebe, što opet može dovesti do depresije i pospješiti demenciju.

## Dobar sluh, zdrav duh

Da dobar sluh doprinosi mentalnoj kondiciji, pokazuje dugoročno ispitivanje PAQUID provedeno u Francuskoj. Znanstvenici su 25 godina u okviru ovog ispitivanja redovito evaluirali podatke za

3.670 sudionika u dobi od 65 godina i više. Rezultat je bio „da upotreba slušnih pomagala djeluje protiv kognitivnog propadanja“, kako se navodi u studiji. Slušna pomagala prema tome djeluju pozitivno na komunikacijsku sposobnost, što ne samo da poboljšava raspoloženje, nego također potiče socijalne i mentalne aktivnosti. Ipak, kod ljudi s oštećenjem sluha često je barijera u glavi preventivna da bi se posavjetovali s otorinolaringologom ili akustičarom za slušna pomagala. Psihologinja Britta Pelzmann-Platl zna zašto: „Iako je sposobnost trpljenja često vrlo izražena, stariji ljudi su osobito skloni potiskivati deficitne. Utoliko je važno je proizvoditi i posredovati pozitivne predodžbe u glavi o tome koliko je sluh važan za komunikaciju u svakodnevici.“ Stručnjaci stoga savjetuju pravodobnu prevenciju: slušni test je prvi korak do boljeg sluhu – i do veće kvalitete življenja.

# PRIČA koju vrijedi čuti

Piše THOMAS HUBER

110 godina Neurotha: povodom obljetnice Waltraud Schinko-Neuroth i Lukas Schinko, treći i četvrti naraštaj, osvrću se na posebnu obiteljsku priču i povijest tvrtke.

Trenutak u kojem započinje povijest Neurotha je onaj u kojem Paula Neuroth odlučuje promijeniti svoj život. 1907. godine ova nagluha žena kreće na put za Berlin, gdje želi nešto poduzeti protiv svoje patnje: izaći iz socijalne izolacije i zakoračiti u bolji život – sa slušnim pomagalima. Obuzeta svojim iskustvima, Paula Neuroth se napokon odvažuje i osniva „1. specijaliziranu kuću za aparate za nagluhe osobe“ u Beču.

110 godina kasnije, potomci Paule Neuroth, Waltraud Schinko-Neuroth i Lukas Schinko, majka i sin, zajedno se osvrću na prošlost. Ona je vodila obiteljsku tvrtku od 1979. do 2011. godine, kada on preuzima odgovornost kao predsjednik Uprave. Zajedno šeću idiličnim vrtom na obiteljskom posjedu na jugoistoku Štajerske. „Ovdje u Schwarzaau počeli smo gotovo ni od čega“, kaže Waltraud Schinko-Neuroth i pokazuje na žutu kuću pokraj – mjesto koje je početkom 80-tih godina postalo novi zavičaj obitelji i na kojem je zapravo i započeo pravi put tvrtke prema uspjehu.

## Biljčica koja do danas raste

Od male radionice nastao je jedan od najvećih, najmodernijih akustičnih laboratorijskih centara u Europi, u kojem se danas izrađuju slušna pomagala i rješenja za zaštitu sluha po mjeri za sedam zemalja. Od jednog slušnog centra nastalo ih je više od 240. „Silna je radost doživjeti kako je biljčica tijekom vremena

narasla“, kaže Waltraud Schinko-Neuroth, u skladu s okruženjem. Naime, kamo god da se okrenemo, u Schwarzaau je prije svega sve zeleno. Daleko od bučne gradske vreve, ona je zajedno s mužem u više od 30 godina uvelike ubrzala razvoj Neurotha. „Obitelj i tvrtka – to je bilo uvijek nešto što je teklo. Imala sam sreće što su moja djeca uvijek bila vrlo poslušna i samostalna.“

Danas sin Lukas vodi obiteljsku tvrtku, koja u međuvremenu ima oko 1200 zaposlenih. „Na to sam jako, jako ponosan. Naime, tragovi moje majke bili su golemi, imao sam veliko poštovanje, kaže Lukas Schinko osvrćući se na prošlost. „Mama, ovo sada postaje ozbiljno!“, Waltraud Schinko-Neuroth se još uvijek živo sjeća riječi prije smjene generacija – emocionalan trenutak koji je i dan danas dirne do suza. Od ponosa.

## Čovjek u središtu

Oboje su ponosni na brojne ljude s oštećenjem sluha kojima je Neuroth uspio pomoći tijekom svoje 110-godišnje povijesti, svojim posebno empatičnim savjetima i najmodernejšim slušnim pomagalima, koja su se tijekom vremena enormno usavršila. „Gledati kako se vraća radost kada netko dobije slušna pomagala jedan je od najljepših doživljaja“, kaže Lukas Schinko, koji je i sam položio majstorski ispit za akustičara slušnih pomagala. „Čovjek i njegove potrebe kod nas su oduvijek na prvom mje-



ČETVRTI I TREĆI NARAŠTAJ NEUROTHA U RAZGOVORU: LUKAS SCHINKO I NJEGOVA MAJKA WALTRAUD SCHINKO-NEUROTH NA OBITELJSKOM POSJEDU U SCHWARZAUU.

stu.“ A tako će biti i u idućih 110 godina, uvjeren je Lukas Schinko. „Individualna rješenja i kompetentno savjetovanje bit će za ljude s oštećenjem sluha u budućnosti još traženiji, zato što je sluh naprosto nešto vrlo osobno. Isto tako, i zaštita sluha će postati važna tema kao i opskrba slušnim pomagali-

ma“, kaže Schinko, kojemu je jedan cilj posebno prirastao srcu: „Želim nastaviti našu uspješnu priču i stvoriti najbolje moguće preduvjete za sljedeći, peti naraštaj. Žar za vraćanjem jednog dijela kvalitete života sačuvali smo do danas, a to tako treba ostati i ubuduće.“

# „SLUH JE ZA ŽIVOT JEDNAKO VAŽAN KAO ZRAK I VODA“

PIŠE THOMAS HUBER

Orkestar Hrvatskog narodnog Kazališta u Zagrebu zadužen je za stvaranje vrlo osobitih zvukova. Koncertna majstorica Mojca Ramuščak otkriva nam u razgovoru od kolike je važnosti individualno prilagođena zaštita sluha i što njoj znači glazba.

*Kada ste otkrili svoju strast za glazbom? Što Vama osobno znači sluh?*

**MOJCA RAMUŠČAK** - Strast za glazbom mnogi u našem orkestru otkrili su još u djetinjstvu. Dobro čuti od jednakog je važnosti za život kao zrak i voda. Bez dobrog sluha čovjek bi se vrlo teško mogao baviti glazbom.

*Koje zvukove osobito rado slušate i koliko Vam snage daje glazba u svakodnevici?*

**MOJCA RAMUŠČAK** - Ako je glazba dobra, ona čovjeku može dati jako puno snage – glazba jednostavno pokreće. Osobito lijepi i dobri za opuštanje su tonovi i zvukovi prirode, na primjer šum vjetra ili mora.

*Zašto je za glazbenika na pozornici toliko važna prava zaštita sluha? Kako zvuči koncert s EARWEAR zaštitom u uhu?*

**MOJCA RAMUŠČAK** - EARWEAR nam je jako važan na nastupima, zato što optimalno štiti naše uši, osobito ako je riječ o glasnim kompozicijama. Naša individualno prilagođena zaštita sluha prigušuje

glasnoću zvuka i time omogućava ugodnije sviranje. Dakle, EARWEAR nam osigurava da još dugo možemo stvarati glazbu i uživati u njoj.

*Koliko je u svakodnevici jednog glazbenika važan mir odnosno tišina kao kontrast?*

**MOJCA RAMUŠČAK** - Tišina je povremeno jako važna, prije svega nakon obavljenog posla na pozornici. Većina nas se najbolje može isključiti u šumi, na moru, na jezeru ili u brdima. Ali i kod kuće, na primjer čitajući, čovjek može razvijati maštu te doživjeti inspiraciju.



Fotografija: Novković

**Koncertna majstorica Mojca Ramuščak (lijevo) i Orkestar HNK oslanjaju se na svojim koncertima na individualno prilagođene „EARWEAR Music Color Line“ umetke za uho.**



## EARWEAR – ZAŠTITA SLUHA ZA SVE SLUČAJEVE



**Intro Line**  
Povoljna standardna zaštita sluha s filtrom za brze potrebe.



**Design line**  
Elegantna i individualno prilagođena zaštita sluha od akrilata.



**Color Lines**  
Individualno prilagođena zaštita sluha s filtrima koji se mogu kombinirati.



**Sleep Line**  
Individualno prilagođena zaštita sluha od silikona za mirne noći.

# KAKO SLUŠNA POMAGALA POVEĆAVAJU KVALITETU ŽIVOTA

Gotovo 89 posto od oko 7.200 probnih korisnika u sklopu Neurothove inicijative „Bolje razumjeti“ kaže: sa slušnim pomagalima se kvaliteta mog života značajno poboljšala.

Bilo kod kuće ispred televizora ili u društvu, slušna pomagala čine svakodnevicu ne samo lakšom, nego prije svega vrijednjom življenja. To potvrđuju rezultati Neurothove inicijative „Bolje razumjeti“, u sklopu koje je anketirano 7.200 korisnika slušnih pomagala. Tako je u prosjeku 88,8 posto njih navelo da im se kvaliteta sluga s novim slušnim pomagalima značajno poboljšala u najrazličitijim svakodnevnim situacijama.

## Bolje razumijevanje

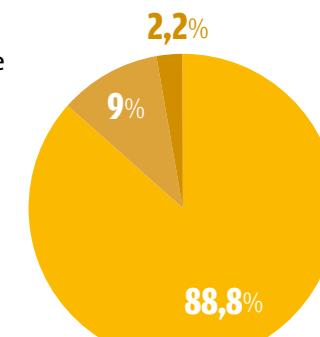
Kod „razgovora u buci“, „razgovora na ulici“ i „razgovora u malim grupama“, dakle poglavito u socijalnim situacijama, najveći broj anketiranih, u prosjeku njih 92,3 posto, navelo je poboljšanje. Sluh je usko povezan s razumijevanjem govora, što se opaža u brojnim svakodnevnim situacijama. Rezultati potvrđuju da slušna pomagala daju važan doprinos sposobnosti za vođenje dijaloga. Dobar sluh je preduvjet za aktivno sudjelovanje u životu.

Bez obzira na to nosite li već slušna pomagala ili ne, bez obveze se posavjetujte s iskusnim akustičarima za slušna pomagala u nekom od Neurothovih slušnih centara i besplatno testirajte najnovija slušna pomagala.

[www.neuroth.hr](http://www.neuroth.hr)

## Rezultat inicijative „Bolje razumjeti“

- poboljšanje s novim slušnim pomagalima
- ostala ista
- pogoršanje



Moderna slušna pomagala donose veliko olakšanje, prije svega u razgovornim situacijama.



## OBOJI & NAGRADU OSVOJI!

Pokaži nam kako bi trebao izgledati trkači automobil Mike Häkkinena i uz malo sreće osvoji super nagrade!

## KAKO SUDJELOVATI:

### Nacrtaj svoj savršeni trkači automobil!

Možeš jednostavno obojiti auto na poleđini ili ga sam(a) nacrtati.

Pošalji nam svoje umjetničko djelo poštom na adresu

**Neuroth slušna pomagala d.o.o.  
Nagradna igra „oboji & osvoji“  
Kišpatićeva 12  
10000 Zagreb**

ili e-mailom s naznakom (za nagradnu igru „oboji & osvoji“) na adresu [info@neuroth.com](mailto:info@neuroth.com)

### Evo što možeš osvojiti:

#### 1. - 3. MJESTO:



Tri najkreativnije pošiljke bit će proizveden na 3D pisaču. Tako ćeš doista moći držati u rukama svoj auto iz snova! Dodatno dobivaš osobnu posvetu prvaka Formule 1 Mike Häkkinena!

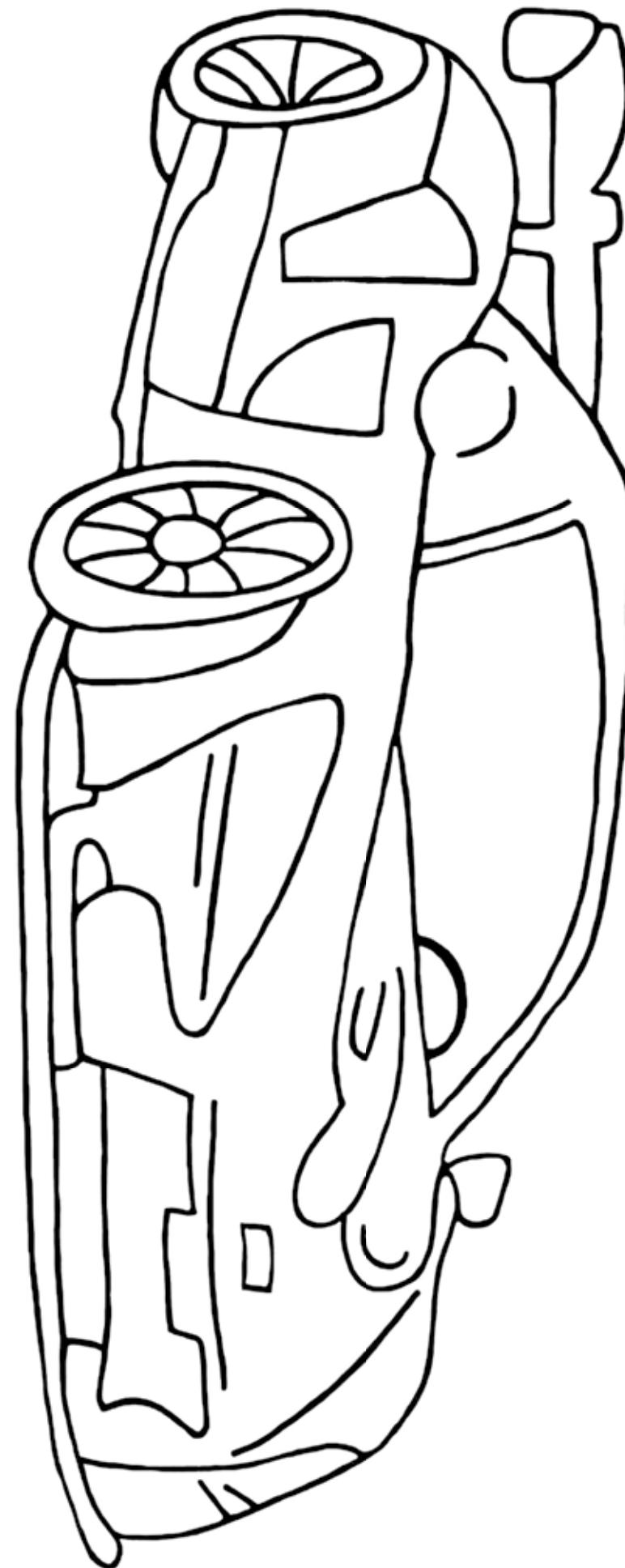
#### 4. - 10. MJESTO:

Nagrade od 4. do 10. mjesta su paketi iznenađenja naše maskotine za dječju akustiku Paule.

Radujemo se tvojoj pošiljci najkasnije do 30.09.2018.!



Moj sportski autić treba novi sloj boje. Hoćeš li mi pomoći?



# TRI KORAKA DO BOLJEG SLUHA

Iskusni akustičar za slušna pomagala postaje vjerni pratitelj na putu povratka prema boljem sluhu – pregled prvih koraka.

## 1. Slušni test

Slušni test traje svega nekoliko minuta, a trebao bi ga obaviti liječnik specijalist otorinolaringologije ili kompetentni akustičar za slušna pomagala.

## 2. Savjetovanje

Individualne potrebe korisnika slušnih pomagala su od osobito velike važnosti. Akustičar za slušna pomagala pružit će sveobuhvatne i iscrpne informacije.

## 3. Prilagodba

Svako slušno pomagalo se prilagođava slušnim potrebama korisnika i anatomiji svakog uha. Nakon toga, svako slušno pomagalo možete 14 dana besplatno testirati kod kuće.



Fotografija: Luka Špolja

Zajedno s akustičarom za slušna pomagala krećete na put ka boljem sluhu, koji započinje slušnim testom.

## PREGLED SVIH NEUROTHOVIH SLUŠNIH CENTARA

DUBROVNIK	DR. ANTE ŠERCERA 1B	020 438 010
OSIJEK	TRG BANA JELAČIĆA 32	031 530 215
RIJEKA	JANEZA TRDINE 8/A	051 31 74 99
SPLIT	ŠIMIĆEVA 54	021 370 007
VARAŽDIN	IVANA MEŠTROVIĆA 4	042 20 17 47
ZAGREB	KIŠPATIĆEVA 12 - REBRO	01 242 02 59
ZAGREB	VINOGRADSKA 11	01 376 83 11

